

Musik in Haus Eller

2006

„Haus Eller“ (Verlag Dohr), Sindorfer Straße 19, 50127 Bergheim-Ahe
Idee, Konzept, Realisation: Christoph Dohr
info@dohr.de

- 08.01.2006
17 Uhr „Anheizen op Kölsch“: „Einweihung“ der beiden historischen Kanonenöfen im Hause Eller – zugleich Neujahrsempfang
Musik von Antonio Vivaldi, Felix Mendelssohn Bartholdy, Wolfgang Amadeus Mozart, Arcangelo Corelli, Carl Philipp Emanuel Bach, William Babell u.a.
(Wiederholung des Programms vom 19.12.2005) Trompete / Geigen(n) / Klavier(e)
Eike Block; Benedikt, Christoph, Constantin und Ursula Dohr
u.a. Hammerflügel von Christian Erdmann Rancke, Riga 1825 (engl. Mechanik),
- 29.01.2006
17 Uhr Mit Mozart durchs Jahr / Der besondere Klang (1):
Christoph Dohr spielt Werke von Johann Kuhnau („Der Streit zwischen David und Goliath“), Johann Christian Heinrich Rinck (Vier Exercices à deux Parties aus op. 56), Peter Bares (Fünf Miniaturen op. 1655 für Tasteninstrument), Wolfgang Amadeus Mozart (Sonate C-Dur KV 279 [1775] und Georg Christoph Wagenseil (zwei Divertimenti, siehe 12.03.)
Clavichord nach Wilhelm Heinrich Baethmann, Hannover 1799,
Kopie von J. C. Neupert, Bamberg 1999, Sammlung Dohr
- 12.03.2006
17 Uhr Musik in der Passionszeit
zgl. „Einweihung“ der neuen Büroräume des Verlages Dohr in Haus Eller
Christoph Dohr spielt Werke von Georg Christoph Wagenseil (Divertimenti D-Dur op. 1 Nr. 1 und A-Dur op. 1 Nr. 5), Johann Pachelbel (Partiten „Christus, der ist mein Leben“ und „Was Gott tut, das ist wohlgetan“) und Johann Bernhard Bach (Ciaccona II ex B)
Spinett nach Johann Heinrich Silbermann, Straßburg 1767,
Kopie von J. C. Neupert, Bamberg 1996, Sammlung Dohr
- 30.04.2006
17 Uhr Mit Mozart durchs Jahr / Der besondere Klang (2)
„A quatre mains“. Originalwerke von Wolfgang Amadeus Mozart zu vier Händen.
Duo „Il Maestro e lo scolare“: Eike Block und Christoph Dohr
Hammerflügel von Christian Erdmann Rancke, Riga 1825 (engl. Mechanik)

- 15.05.2006 18 Uhr Empfang mit Musik. Verleger Christoph Dohr lädt ins „Haus Eller“ ein.
- 18.06.2006 17 Uhr Mit Mozart durchs Jahr / Der besondere Klang (3)
Christoph Dohr führt durch die Abteilung historischer Tafelklaviere der Sammlung Dohr in Haus Eller.
Mit Musikbeispielen unter besonderer Berücksichtigung von W. A. Mozart.
- 20.08.2006 18 Uhr Pour Pianoforte à quatre mains.
Originalkompositionen für Klavier vierhändig von Friedrich Kiel (1821-1885): Humoresken op. 42, Zehn Klavierstücke für die Jugend op. 74, Leichte Klavierstücke op. 13 u. op. 57. Klavierduo Oliver Drechsel und Wilhelm Kemper, Konzertflügel Theodor Stöcker (oberschlägige Mechanik), Berlin 1868 (Sammlung Dohr)
- 10.09.2006 10-18 Uhr Tag des Offenen Denkmals
ganztäglich Führungen durch Haus Eller (1778/1850)
Bücher-Pavillon, Bier-Pavillon, Würstchen-Pavillon, Kinderspiel-Pavillon
11 und 17 Uhr: Klaviermusik im Festzelt auf der Wiese
Tobias Bredohl (angefragt) auf einem Hammerflügel von Johann Baptist Streicher und Sohn, Wien ca. 1861 (Wiener Mechanik; Sammlung Dohr)
- 15.10.2006 18 Uhr Was macht ein Musikverlag? Verleger Christoph Dohr stellt seinen Vierspartenverlag (Fachbücher, Noten, Zeitschriften, Tonträger) vor.
Moderation: Dr. Winfried Kösters, Ortsvorsteher Ahe (angefragt)
Rahmenprogramm: Werke für Viola und Klavier
Eike Block, Viola; Christoph Dohr, Hammerflügel
- 22.11.2006 18 Uhr Tag der Hausmusik.
Duo „Il Maestro e lo Scolare“: Eike Block, Christoph Dohr und weitere Musiker
Werke von Friedrich Kiel, Johann Christian Heinrich Rinck, Johann Andreas Streicher u.a.
- 18.12.2006 18 Uhr Musikalische Weihnachten in Haus Eller
Werke aus Barock, Klassik und Romantik
Benedikt und Constantin Dohr, jew. Trompete und Violine; Ursula Dohr, Violine;
Christoph Dohr, Saxophon und Klavier; Eike Block, Viola und Klavier

Programmänderungen vorbehalten.
Eintritt für angemeldete Gäste frei.
Anmeldung zur Teilnahme unter 02271 / 70 72 05 erforderlich
(Ausnahme: Tag des Offenen Denkmals)

Spenden für die Restaurierung von Haus Eller willkommen.